



Управление культуры администрации  
городского округа г.Ак-Довурак РТ  
668051 г. Ак-Довурак ул. Юбилейная 18,  
тел/факс (394-33) 2-16-78, 2-16-12; 2-11-81  
[dshi.ak-dovurak@mail.ru](mailto:dshi.ak-dovurak@mail.ru)  
МБОУ ДО «ДШИ г.Ак-Довурак»  
№ 381  
«02» сентябрь 2023г

### СПРАВКА

Дана преподавателю профориентационного класса «живопись» МБОУ ДО «Детской школы искусств г. Ак-Довурак» Сат Аржаане Самдановне, в том что, она действительно проводила открытый урок (УМО Республиканского уровня).

Справка дана для предъявления по месту требования.

Директор МБОУ ДО ДШИ:



/ А.К.Конгар-оол/

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников  
детских школ искусств (высшая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Сам Артаана Самгановна  
 Тема Дети музыкальной народной праздничной сцены  
 Предмет, должность преподаватель препопедагогического класса "Информатика"  
 Заявленная квалификационная категория подтвержденная высшей категорией  
 Эксперты Монгуш Ч.С., Кожар-оол А.К., Дамбаев А.А. - члены УМО при ИО СЗО

№ п/п	Критерии	Показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационная структура урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент); - Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока; - Обоснование преподавателем избранной последовательности. - Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Средства обучения	Применение технических средств обучения. Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде (рисунки, схемы, таблицы, графики). Использовано учебное наглядное пособие в электронном виде с раздаточным материалом. Использовано оборудование для лабораторных и практических работ	0	4	6	8	10
3	Педагогические технологии	Владение педагогическими технологиями: традиционной, игровой, ЭОР, сотрудничество, коллективные творческие дела, здоровьесберегающей, проблемной, личностно-ориентированной, проектно-исследовательской, информационно-коммуникативной и т.д.	0	4	6	8	10
4	Содержание учебного материала	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся. Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
5	Мастерство преподавателя	Организацию непосредственного общения в момент начального взаимодействия (коммуникативная атака). Доступность изложения новых знаний. Организация закрепления учебного материала. Организация самостоятельной работы обучающихся. Проверка и оценка знаний и умений обучающихся. Вопросы педагога и требования к ответам обучающихся. Управление общением в ходе педагогического процесса. Задания на дом и проявленное преподавателем внимание к нему. Эффективность использования наглядных пособий, технических средств. Контакт преподавателя с группой. Разрешение нестандартных ситуаций.	0	4	6	8	10
6	Технологическая карта	Описание этапов урока, время затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
7	Профессиональная культура педагогического работника	Уровень организации педагогической деятельности, владения основами профессионально-педагогической этики, широта мировоззрения, высокий уровень интеллектуального развития (развитие педагогического мышления: способность к педагогическому анализу и синтезу, развитие таких качеств как: критичность, самостоятельность, гибкость, активность мышления, наблюдательность, память, творческое воображение), культура внешнего вида, культура общения, культура речи (владение профессиональной терминологией, импровизацией, разрешение нестандартных ситуаций)	0	4	6	8	10
Сумма баллов							
ВСЕГО:			62				

Система оценки:

от 60 до 70 – урок имеет высокий уровень, от 41 до 59- урок хороший уровень, от 35 до 40 - урок имеет удовлетворительный уровень, от 0 до 34 – урок имеет неудовлетворительный уровень

Эксперты: Монгуш Ч.С. (Монгуш Ч.С.)  
 подпись расшифровка подписи  
Кожар-оол А.К. (Кожар-оол А.К.)  
 подпись расшифровка подписи  
Дамбаев А.А. (Дамбаев А.А.)  
 подпись расшифровка подписи

Дата составления экспертного заключения: « 16 » сентября 2013 г.

Ознакомлен(а) Сам А.С. (Сам А.С.)  
 дата, подпись расшифровка подписи

расшифровка подписи



Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Детская школа искусств г. Ак-Довурак»

  
«УТВЕРЖДАЮ»  
директор  
МБОУ ДО «ДШИ г. Ак-Довурак»  
Жеңгил Конгар-оол А.К./

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ОТКРЫТОГО УРОКА  
ПО ТЕМЕ

# «Эскиз тувинской народной праздничной одежды (кандаазын)»

Разработала:  
Сат Аржаана Самдановна,  
преподаватель высшей категории  
МБОУ ДО «ДШИ г. Ак-Довурак»

Ак-Довурак  
2023

## Тема урока: «Эскиз тувинской народной праздничной одежды (кандаазын)»

- Учебная дисциплина: композиция.
- Профорориентационный класс.
- Специальность: «Живопись».
- Тип урока: комбинированный урок; изучения нового материала и первоначального формирования умений и навыков.
- Вид урока: беседа и практическая работа.
- Методическая цель урока: модификация своего прежнего опыта.
- - воспитание уважения к народным обычаям.
- Цели образования: познакомить детей с особенностями женского тувинского народного костюма «кандаазын» (Чени-чок), научить изображать эскиз одежды тувинского современного характера, развивать кругозор, эстетический вкус, фантазию и творчество обучающихся.
- Материально-техническое обеспечение урока: для преподавателя - таблицы и слайды по тувинскому костюму (приложение 1), музыкальный ряд: тувинские народные песни; для обучающихся – бумага (формат А3), простые карандаши, краски (акварель, гуашь), фломастеры, гелевые ручки, канцелярские ножи, лоскутки тканей и клей ПВА.
- Методы обучения: рассказ, показ иллюстративного материала, показ основных приёмов работы.
- Межпредметные связи: рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство, история изобразительного искусства, литература.
- Стандарт образования: по окончании занятия учащиеся должны выполнить эскиз тувинского народного женского праздничного костюма (кандаазын) и украсить лоскутами тканей, используя полученные знания.

## Технологическая карта урока

№	Этапы урока	Дидактическая цель	Метод обучения	Методическое обеспечение	Деятельность преподавателя	Деятельность обучающихся	Хронометраж (ориентировочно)
1	Вводная часть.	Знакомство детей с основной темой занятия	Беседа	Музыка, иллюстративный материал	Рассказ, вопросы о тувинском фольклоре	Ответы на вопросы; непринуждённая беседа	1-2 мин
2	Основная теоретическая часть	Изучение видов тувинской народной одежды, их названий	Беседа, практическая работа	Иллюстрации	Рассказ, показ основных декоративных элементов	Обсуждение, выбор объекта для работы	15-17 мин
3	Основная практическая часть	Освоение основных приёмов и элементов изображения костюма.	Самостоятельная практическая работа	Музыка, иллюстративный материал, видео	Объяснение задания, индивидуальная помощь детям, рисунок на доске (планшете) образца эскиза костюма на фигуре	Зарисовки основных элементов тувинского костюма на фигуре	18-19 мин
4	Заключительная часть	Подведение итога занятия, анализ.	Просмотр.	Музыка.	Обсуждение выполненных работ, выявление недостатков, акцентирование достоинств.		3-5 мин

## **Конспект урока.**

### **Тема урока: «Эскиз тувинской народной праздничной одежды (кандаазын)»**

#### *Цели занятия:*

- воспитание уважения к народным обычаям
- познакомить детей с особенностями женского тувинского народного костюма «кандаазын» (Чени-чок),
- развивать кругозор, эстетический вкус, фантазию и творчество обучающихся;
- научить изображать эскиз одежды тувинского современного характера,

#### *Задачи урока:*

- ознакомить учащихся с историей тувинского национального костюма; его конструктивными элементами, декоративным оформлением;
- воспитывать интерес к истории родного края, традициям тувинского народа;
- развивать умения учебного труда (наблюдать, запоминать, работать в нужном темпе).

*Тип урока:* объяснение нового материала.

*Оборудование:* Материально-техническое обеспечение урока: для преподавателя - таблицы и слайды по тувинскому костюму (приложение 1), музыкальный ряд: тувинские народные песни; для обучающихся – бумага (формат А3), простые карандаши, краски (акварельные, гуашь), фломастеры, гелевые ручки, канцелярские ножи, лоскутки тканей и клей ПВА

### **Ход урока:**

#### *I. Организационный момент.*

Проверить готовность учащихся к уроку, отметить отсутствующих.

#### *II. Объяснение нового материала.*